



Curso de Extensión Universitaria en

## **Herramientas pedagógicas para la formación sociocultural comunitaria**

UNIFE / MCN - Edición 2022 A

DATOS GENERALES DE LA ACTIVIDAD 1

---

### **1. DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Curso de Extensión Universitaria “Herramientas pedagógicas para la formación sociocultural comunitaria”.

### **2. ÁREA RESPONSABLE**

Universidad Pedagógica Nacional -UNIFE- y Dirección Nacional de Formación Cultural.

### **3. DURACIÓN**

El curso se desarrollará de manera virtual desde septiembre hasta comienzos de diciembre de 2022. Tendrá una duración de 13 semanas. Entre el 7 de septiembre y 7 de diciembre de 2022.

### **4. MODALIDAD DE CURSADA**

El Curso se desarrollará de manera virtual (a distancia) y estará organizado en clases sincrónicas y recursos asincrónicos.

Las clases se cursan 1 (una) vez por semana, e incluyen 1 (una) hora de tutoría pedagógica (antes o después de las clases, según elección de horario).

Las clases sincrónicas son de asistencia obligatoria y se dictan los miércoles de 18 a 20 hs.

Los espacios de tutoría pedagógica son optativos, de una hora de duración y son los miércoles a las 17 hs o a las 20 hs. Se promueve a que el participante opte por una de las dos instancias a mantener durante todo el trayecto del curso.

Las actividades especiales son obligatorias. Serán dos y se desarrollarán los días sábados de 9:30 a 11 h. Sábado 24 de septiembre y sábado 22 de octubre.



## 5. CARGA HORARIA

Total de horas: 104 horas (ciento cuatro horas reloj).

En la siguiente distribución:

<b>Instancia formativa</b>	<b>Carga horaria</b>
1. DDHH, cultura y políticas públicas	32 horas
2. Contextos y prácticas para la formación comunitaria	24 horas
3. Herramientas para el abordaje territorial desde las prácticas formativas	48 horas
<b>TOTAL</b>	<b>104 horas</b>

La dedicación de este Curso de Extensión Universitaria es de 8 horas semanales: 2 horas para participar a través de los encuentros sincrónicos y asincrónicos virtuales; 1 hora para tutorías pedagógicas; 5 horas que administras en tu semana para ver videos, charlas, leer materiales, trabajar sobre consignas y/o participar en foros virtuales.

## 6. DESTINATARIOS DE LA ACTIVIDAD

Formadores y formadoras de espacios culturales de base comunitaria: colectivos y organizaciones comunitarias, áreas culturales sindicales y áreas de extensión universitaria que se desarrollen en y articulen con proyectos territoriales de todo el territorio nacional

## 7. CUPO

El cupo máximo será de 70 participantes.

**CRITERIOS DE SELECCIÓN:** dado que el curso posee un cupo limitado, para la adjudicación de vacantes se priorizarán los siguientes criterios: equidad de participantes por provincia -diversidad y paridad de género-, egresades de los Ciclos de Intercambio y formadores/as del Seminario Saberes comunitarios del Programa “Territorio de Saberes” de la Dirección Nacional de Formación Cultural.

## 8. DOCENTES A CARGO

Laura Coppo

Norberto Ignacio Liwski

María Ofelia Vazquez Gamboa

Fernando Grosso.

Avila Mónica Gabriela

Camila Aymarará Cugura



## 9. TUTORA OPERATIVA

Marina Navarro del Programa Territorio de Saberes

## 10. ARANCEL DE LA ACTIVIDAD

Oferta gratuita.

## 11. FUNDAMENTACIÓN

El Curso de Extensión Universitaria “Herramientas pedagógicas para la formación sociocultural comunitaria” es una propuesta interinstitucional, del Programa Territorio de Saberes, dependiente de la Dirección Nacional de Formación Cultural, del Ministerio de Cultura de la Nación y la Universidad Pedagógica Nacional, basada en la necesidad de contar con una política pública estratégica y un esquema de trabajo dotado de objetivos y herramientas de largo plazo, tendientes a consolidar y fortalecer una red de formadores y formadoras comunitarios/as en todas las regiones y localidades del país.

Se propone abordar temas estratégicos ligados al desarrollo de la formación comunitaria, con el objeto de enriquecer la labor desarrollada por formadoras y formadores de diversos espacios que implementan actividades de capacitación en sus territorios, generando un espacio de intercambio horizontal para la construcción de conocimientos y la democratización de saberes.

Las y los formadores que integran espacios culturales de base comunitaria realizan prácticas formativas cotidianamente como parte de su hacer en territorio. Muchas de estas prácticas son reconocidas como formativas y otras sólo se visibilizan como parte de sus prácticas cotidianas, sin darle el carácter de formación, aunque, efectivamente, sea esto lo que esté ocurriendo.

El presente curso ofrece temáticas y herramientas pedagógicas que buscan fortalecer acciones formativas y/o crear nuevas, atravesando los contenidos desde una perspectiva de derechos, como eje fundamental y estratégico para la formación comunitaria y poniendo el foco en la educación social y su relación con las prácticas en territorio.

La propuesta recorre tres módulos formativos: Derechos humanos, cultura y políticas públicas; Contextos y prácticas para la formación comunitaria; Herramientas para el abordaje territorial desde las prácticas formativas. Desde estos ejes se busca analizar y reflexionar sobre temáticas motivadoras de debates e intercambios para la fortalecer la formación sociocultural comunitaria.

El diseño del presente curso tiene el propósito de profundizar en el análisis y fortalecer las experiencias y trayectorias de las y los cursantes, promoviendo reflexiones conjuntas sobre proyectos formativos diversos, plurales y situados. Asimismo, apunta a resignificar las problemáticas que afectan a agentes culturales comunitarios de distintos puntos del país, en el contexto de sus escenarios sociopolíticos, económicos y culturales.



Considerando a la formación como un proceso integral y continuo, entendemos de sumo valor incorporar herramientas pedagógicas desde el ámbito académico que fortalezcan las acciones de formación cultural comunitaria y/o sirvan para introducir nuevas prácticas, fortaleciendo las redes que conforman organizaciones, colectivos e instituciones locales, nacionales y regionales, como parte del entramado cultural que rodea las prácticas formativas.

Por último, proponemos la modalidad de cursada a distancia, habilitando y promoviendo el acceso de formadores y formadoras de espacios culturales comunitarios de distintos puntos del país y la región, con el propósito de aportar el componente federal y regional indispensable, para abordar los debates y las reflexiones colectivas en torno a las temáticas propuestas, desde una perspectiva cultural diversa, situada y latinoamericana.

## 12. OBJETIVOS

- Aportar herramientas pedagógicas que complementen los campos del conocimiento y la práctica sociocomunitaria que vienen realizando los y las formadores y formadoras de espacios culturales comunitarios.
- Brindar una formación a partir de las prácticas culturales basada en una concepción integral de derechos para formadoras y formadores de espacios culturales de base comunitaria de todo el país.
- Orientar proyectos vinculados con prácticas o actividades de formación comunitaria con enfoque de derechos.
- Reflexionar sobre proyectos de formación comunitaria que están sucediendo en los territorios desde el campo de la Pedagogía Social y su relación con prácticas educativas, culturales, sociales, políticas, laborales, religiosas y deportivas.
- Interpretar y analizar las experiencias participativas en dichos proyectos, como soporte de los lazos sociales y de la constitución identitaria de los actores territoriales.

## 13. CONTENIDOS

**CONTENIDOS MÍNIMOS:** Divididos en tres módulos temáticos o instancias formativas:

### 1. DDHH, cultura y políticas públicas

Estado. Estado Nacional. Estructura federal. Cultura. Cultura popular. El concepto operacional de cultura, gestión cultural y promoción social. Formación de la cultura latinoamericana y argentina. Colonialismo y descolonización de los saberes. La colonización pedagógica.

Derechos humanos. Tratados y convenciones de derechos humanos. El reconocimiento y ejercicio de derecho. Cultura como derecho.

Las intervenciones del Estado y el binomio control/protección. Políticas públicas, participación popular, corresponsabilidad, el rol de las organizaciones sociales.



## **2. Contextos y prácticas para la formación comunitaria**

El campo de la Pedagogía social. Educación popular. La educación social y su relación con prácticas educativas, culturales, sociales, políticas, laborales, religiosas, deportivas. Redes e instituciones.

Abordaje de situaciones problemáticas desde la educación. Modalidades de co-gestión pedagógica interdisciplinaria. Las actividades participativas y la construcción del lazo social.

## **3. Herramientas para el abordaje territorial desde las prácticas formativas**

Elementos de conducción territorial. Territorio. Territorio organizado. Organizaciones territoriales.

Planificación de actividades, talleres, prácticas territoriales y comunitarias. Herramientas para el Análisis de proyectos formativos territoriales. Trabajo con los proyectos formativos de los participantes.

**ACTIVIDADES ESPECIALES:** Se dictarán dos charlas de 90 minutos de duración los días sábados (asistencia obligatoria).

## **14. REQUISITOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Para que el/la estudiante obtenga el certificado de aprobación deberá reunir los siguientes requisitos:

- Asistir al 70% de los encuentros sincrónicos
- Aprobar la totalidad de los trabajos requeridos en cada instancia formativa

## **15. CERTIFICADO QUE RECIBE**

Se otorgará un certificado a aquellos/as que acrediten las instancias requeridas de regularidad y aprueben las diferentes instancias solicitadas en cada módulo del, Curso de Extensión Universitaria “Herramientas pedagógicas para la formación sociocultural comunitaria”.

## **16. INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTOS NECESARIOS**

Plataforma Moodle y Zoom de la Universidad Nacional Pedagógica



## 17. CRONOGRAMA DE CURSADA

Curso de Extensión Universitaria en <b>Herramientas pedagógicas para la formación sociocultural comunitaria</b>				
Clases: Miércoles de 18 a 20 hs.   Tutorías pedagógicas: 17 a 18 ó 20 a 21 hs.				
Semana	Fecha	EJES	Actividad especial	Modalidad
1	7 de septiembre	Eje 1: Derechos humanos, cultura y políticas públicas		Por Zoom
2	14 de septiembre			Por Zoom
3	21 de septiembre		sábado 24 de septiembre de 9.30 a 11	Por Zoom
4	28 de septiembre			Por Zoom
5	5 de octubre	Eje 2: Contextos y prácticas para la formación comunitaria		Por Zoom
6	12 de octubre			Por Zoom
7	19 de octubre		sábado 22 de octubre de 9.30 a 11hs	Por Zoom
8	26 de octubre	Eje 3: Herramientas para el abordaje territorial desde las prácticas formativas		Por Zoom
9	2 de noviembre			Por Zoom
10	9 de noviembre			Por Zoom
11	16 de noviembre			Por Zoom
12	23 de noviembre			Por Zoom
13	30 de noviembre			Por Zoom
14	7 de diciembre	Semana de cierre		Por Zoom

## 18. RESPONSABLES

Coordinación institucional

UNIFE: Luz Albergucci

Dirección Nacional de Formación Cultural: Juan Aranovich

Coordinación académica y ejecutiva: Por UNIFE: Miguel Vallone y por Territorio de Saberes Paula Bruno y Pablo Di Salvatore

## 19. CONTACTO

Correo electrónico de Territorio de Saberes: [territoriodesaberes@cultura.gob.ar](mailto:territoriodesaberes@cultura.gob.ar)

Correo electrónico de UNIFE: [laura.coppo@unife.edu.ar](mailto:laura.coppo@unife.edu.ar)

