

RED FEDERAL DE TEATROS

Preguntas frecuentes

¿Qué teatros pueden ser parte de la red?

Aquellos Teatros/salas de gestión estatal (provincial, municipal - personería jurídica pública), gremial, universitario y de colectividades, que no se encuentran contemplados por la Ley Nacional del Teatro N° 24.800. No serán admitidos los proyectos de salas nuevas a construir y/o a inaugurar.

LAS SALAS PROVINCIALES - MUNICIPALES POSEEN PERSONERÍA JURÍDICA PÚBLICA

¿Quién puede realizar la inscripción?

La inscripción debe ser realizada por la persona responsable de la sala (coordinador/a, director/a, quien esté designado/a a cargo), que deberá primero crear un registro de persona física-trabajador/a de la cultura y luego registrar la sala o espacio teatral en el Registro de Espacio consignando la información requerida sobre el Teatro que gestiona.

¿Es obligatorio estar inscriptos en el Registro Federal de Cultura?

Si, todas las salas que se postulen deben estar inscriptas en el Registro Federal de Cultura a través de la plataforma somos.cultura.gob.ar. Será necesario contar con el DNI, nro de trámite y un correo electrónico de la persona que como responsable de la sala realice el trámite.

¿Hasta qué fecha puedo sumar mi sala a la RED FEDERAL DE TEATROS?

Podrán hacerlo todo el año. El formulario estará disponible de forma continua a partir del 1 de junio de 2022. Cuanto más rápido lo hagas, podrás acceder a diferentes beneficios como parte de la RED.

¿Qué beneficios tengo por ser parte de la RED?

Los teatros que integren la RED FEDERAL DE TEATROS podrán acceder a capacitaciones y a convocatorias de subsidios específicos que se comunicarán oportunamente (por ejemplo, para equipamiento o adecuación de salas, circulación, producción, entre otras).

¿Qué documentación debo presentar del teatro/sala con personería jurídica pública?

Imagen Frente y dorso de DNI de la máxima autoridad del área de gobierno y/o ente municipal responsable de la Sala.

Resolución que designa a la autoridad responsable de la Sala.

Constancia de inscripción de AFIP y nro de CUIT del organismo público

¿Qué documentación debo presentar si el teatro/sala que represento es una asociación civil?

Imagen bifaz del DNI de la persona que ejerce la representación legal de la entidad conforme a su naturaleza jurídica, o su apoderado/a.

Acta constitutiva, estatuto, o similar de la entidad, con sus modificaciones -si las hubiere- con constancia de inscripción ante el registro respectivo.

Última acta de designación de autoridades disponible, extraída del libro de actas debidamente rubricado, de donde surja el carácter de representante legal del firmante.

Poder suficiente cuando corresponda
Fecha de vencimiento del mandato de las autoridades actuales
Constancia de inscripción de AFIP y nro de CUIT vigente de la persona jurídica.

¿Qué información técnica de la sala me pedirán en el formulario?

Del escenario: La medida total, medida de la boca, y las medidas de profundidad y altura. El tipo de piso y color, si es posible clavar. Pendiente del escenario (si es que tiene)

De los Telones y Cámara negra. Tamaños configurables de cámara, cantidad de Bambalinas, Cantidad de patas. ¿Le gustaría agregar algún otro tipo de material? ¿Qué tipo de material? Telón de Boca. Americanas o Telones intermedio

Sobre las varas.

Posee varas contrapesadas. Peso máximo, Pesas disponibles

Posee varas motorizadas. Peso máximo, Pesas disponibles

Varas especiales para iluminación

Largo de Varas

Distancia entre Varas

Distancia entre las varas y el proscenio

Cantidad de "calles" ¿Son fijas?. Altura. Distancia

¿Se trata de una vara u otro tipo de soporte?

Sobre la cabina de operación

Ubicación y características

Potencia y alimentación eléctrica. Carga máxima admitida por fase

Rider de Iluminación

Amperaje de térmica. Cantidad de dimmers analógicos - DMX

Cantidad de Circuitos Totales - Por Varas - de Piso - Directos

Planta de luces. ¿El teatro cuenta con una computadora para operar las luces? Detalle de equipamiento

Tipo de ficha de circuitos

Marca y modelo de consola.

¿El teatro cuenta con artefactos LED?

¿El teatro con luminarias móviles?

Marca, modelo y cantidad de canales asignados por móvil

Rider de Sonido

Detalle del equipamiento instalado ¿De qué marca y modelo es la consola? ¿El teatro cuenta con reproductor de CD?. Especifica la marca y el modelo ¿El teatro cuenta con una computadora para operar sonido?

Especifica marca, modelo y sistema operativo

¿Qué software utiliza? ¿El teatro cuenta con micrófonos?. Especifica cantidad, marca, modelo y tipo.

Accesorios ¿El teatro cuenta con backline? Especifica cantidad, marca, modelo y tipo. ¿El teatro cuenta con Instrumentos musicales propios?Especifica cantidad y tipo

Rider de Video

¿Cuenta con equipamiento de Video? ¿De qué tipo? Especifica marca y modelo ¿Qué tipo de conector tiene? ¿Qué potencia? ¿Cuál es el estado de la lámpara? ¿Existe distribución de señal de video instalada? ¿Con cuántos puntos cuenta y con qué tipo de señal? ¿El teatro cuenta con una computadora para operar video? Especifica marca, modelo y sistema operativo ¿Qué software utiliza para la operación de video?

Maquinaria

¿Cuenta con pesas?. Cantidad. Peso

¿Cuenta con "Patatas de Gallo"? Cantidad

¿Cuenta con tarimas? Cantidad. Medidas

¿Cuenta con sogas? Cantidad. Medidas

¿Cuenta con escalines?

¿Cuenta con mesas y/o sillas de apoyo? Cantidad de sillas. Cantidad de mesas

¿Cuenta con tapete? Especifica color y medidas

Camarines

¿El teatro posee camarines? ¿Cuántos? ¿Cuál es la capacidad total?

¿El teatro posee baños dentro del/los camarín/es? ¿Cuántos?

Comunicación

¿Cuenta con handies? ¿Cuántos?

¿Cuenta con intercomunicadores? ¿En qué posiciones?

¿Cuenta con sistema "Cue Light"?

Desembarco y Carga

¿Qué medidas tiene el acceso de carga al escenario? ¿Cómo es el acceso?. Especificá

¿El teatro cuenta con elevador o montacargas? ¿Cuál es la carga máxima que soporta?

Planos

Planta de escenario y platea

Plano de Parrilla

Plano de taquilla y capacidad total

¿Cómo sé que formo parte de la RED?

Una vez presentado el formulario de la RED FEDERAL DE TEATROS, se enviará un mail notificando la incorporación a la sala y en la plataforma www.somos.cultura.gob.ar en "Mis trámites" figurará como "Seleccionado".

¿Cómo se eligen las salas que forman parte de la RED?

Un equipo técnico del TNC será el encargado de verificar la documentación presentada y el cumplimiento con los requisitos del programa.

Informes y consultas

redfederaldeteatros@teatrocervantes.gob.ar