

JUEGOS NACIONALES

EVITA

CULTURA

2018

*FINAL NACIONAL
MAR DEL PLATA, BUENOS AIRES
22 AL 27 de OCTUBRE 2018*



Ministerio de Educación,
Cultura, Ciencia y Tecnología
Presidencia de la Nación

SOBRE LOS **JUEGOS EVITA**

Los Juegos Culturales Evita son una verdadera Política Cultural Federal que interactúa con jóvenes de todas las provincias poniendo en valor las producciones artísticas y la identidad cultural de quienes participan.

En la edición 2018 se contempla la más variada gama de expresiones culturales, fruto del bagaje identitario que se expresa en nuestra diversidad y multiculturalidad, existentes en todo el territorio nacional. Diversidad cultural que es resultado de las generaciones migratorias que han poblado nuestro país y del mestizaje colonial, así como del reciente surgimiento de influencias de nuevos géneros artísticos y estilos contemporáneos.

Las delegaciones 2018 están integradas por jóvenes participantes de las categorías *Sub 15*, *Sub 18* y *Categoría Única (de 12 a 18 años)*. Y representan a las siguientes disciplinas: *Cuento, Pintura, Danza, Canto Solista, Conjunto Musical, Teatro, Fotografía y Videominuto*.

Las actividades se desarrollarán en las instalaciones del Teatro Auditorium y en las del Espacio Unzué. Además, habrá escenario y sonido en la Plazoleta Almirante Brown "*Lobos Marinos*" para las "**Muestras por disciplinas**", en donde se vincularán con simultáneas de Ajedrez, la creación de un Mural Colectivo y diferentes actividades recreativas y deportivas. También habrá en el Auditorium un espacio para el montaje y muestra de las obras de Fotografía, Pintura y Cuento.





¿CUÁLES SON LOS OBJETIVOS DEL PROGRAMA EN EL 2018?

Jerarquizar y consolidar la presencia de **CULTURA** en el desarrollo de la Instancia Final Nacional

Promover en las y los jóvenes un verdadero sentido de transformación personal y artística en cada una de las actividades propuestas

Generar cruces interdisciplinarios con el fin de integrar a todos los jóvenes en una verdadera experiencia artística transformadora.

Vincular actividades culturales con actividades deportivas integrando espacios en común

Promover encuentros de intercambio y experiencias de vida entre jóvenes y artistas y personalidades consagradas.

Generar aulas de formación técnica, artística y de desarrollo profesional para los participantes.

Iniciar a los jóvenes participantes en un camino profesional del arte, promoviendo herramientas de producción cultural, marketing y comunicación.

CAMBIOS EN LA EDICIÓN 2018

- Mayor presencia de **CULTURA** en la asignación presupuestaria.
- Nuevas **DISCIPLINAS**: Fotografía y Videominuto.
- Nuevo método de trabajo: **MASTER CLASS** con personalidades destacadas, nuevos **DOCENTES** y mayores cruces interdisciplinarios.
- Mayor articulación con la Secretaría de **DEPORTE**.
- **MUESTRAS** por disciplinas: de las obras y producciones de las y los jóvenes de todas las provincias.
- Actividades **AL AIRE LIBRE**: puesta de espacio en común con actividades culturales y recreativas compartidas con Deporte .



SEDES

PALACIO DE LOS DEPORTES - CEF N° 1: AV. PATRICIO PERALTA RAMOS 2280

COMPLEJO TEATRO PROVINCIAL AUDITORIUM: BVRD. MARÍTIMO 2280

ESPACIO CULTURAL UNZUÉ: RÍO NEGRO 3500

ESCENARIO:

AIRE LIBRE:

PLAZOLETA ALMTE. BROWN - "LOBOS MARINOS": AV. PERALTA RAMOS Y MORENO

CERRADO:

SALA ROBERTO PAYRÓ.



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

LUNES 22 - OCTUBRE

1

9 A 17H

ACREDITACIÓN | RECEPCIÓN DE OBRAS

PALACIO DE LOS DEPORTES

18H

**ACTO INSTITUCIONAL | APERTURA
JUEGOS EVITA 2018**

PLAZOLETA ALMTE. BROWN

19H

**ARTÍSTICA APERTURA |
PAYTON AND UNDERDANN**

PLAZOLETA ALMTE. BROWN



TEATRO AUDITORIUM - BOULEVARD MARÍTIMO 2280

9,30 A 12H
MASTERCLASS

TEATRO + CUENTO
ANA MARÍA BOVO

SALA R. PAYRÓ

DANZA
KOKI Y PAJARÍN SAAVEDRA

SALA A. PIAZZOLLA

IMÁGEN Y VIDEO
SERGIO PIÑEYRO

LA BODEGA

MÚSICA
LA BOMBA DEL TIEMPO

FOYER

12 A 14H
ALMUERZO

9 A 21HS
MUESTRA PERMANENTE
PINTURA, CUENTO, FOTOGRAFÍA

PASEOS DE LA IMÁGEN I Y II + FOYER

18 A 21H
MUESTRA DE LAS PROVINCIAS:
SECTOR TEATRO (CATEGORÍA ÚNICA)

SALA R. PAYRÓ

PLAZOLETA ALMTE BROWN, ARTICULACIÓN CON DEPORTE

14 A 18H

MUESTRA DE LAS PROVINCIAS:
SECTOR MÚSICA
(CONJUNTO MUSICAL)

14 A 18H
INTERVENCIÓN MURAL COLECTIVO

SIMULTÁNEAS AJEDREZ

* EN CASO DE LLUVIA, SE TRASLADA A LA SALA R. PAYRÓ

TEATRO AUDITORIUM - BOULEVARD MARÍTIMO 2280

9 A 12H

TEATRO (CATEGORÍA ÚNICA)

DANIELA CATZ +
LORENA BARUTTA
(TIMBRE 4)

SALA R. PAYRÓ

9 A 12H

DANZA (SUB 15)

BALLET FOLCLÓRICO NACIONAL
(MARÍA BELÉN ITALIANO Y
LEANDRO BOJKO)

FOYER

12 A 14H

ALMUERZO

14 A 17 H

MÚSICA (CATEGORÍA ÚNICA)

IMPRO DE ORQUESTAS
(MARÍA FERNÁNDEZ CULLEN Y
MARIANA DEBENEDETTI)

SALA R. PAYRÓ

14 A 17H

DANZA (SUB 18)

BALLET FOLCLÓRICO NACIONAL
(MARÍA BELÉN ITALIANO Y
LEANDRO BOJKO)

FOYER

9 A 21H

MUESTRA PERMANENTE
PINTURA, CUENTO, FOTOGRAFÍA

PASEOS DE LA IMÁGEN I Y II + FOYER

18 A 21H

MUESTRA DE LAS PROVINCIAS:
SECTOR TEATRO (CATEGORÍA ÚNICA)

SALA R. PAYRÓ

ESPACIO UNZUÉ - CALLE RÍO NEGRO 3500

9 A 12H

FOTOGRAFÍA

(SUB 15 + SUB 18)

LINA MARÍA
ETCHESURI Y
LUCIANA
LEIRAS

TEATRO
L. FAVIO

PINTURA

(SUB 15 + SUB 18)

MARIA
PAULA
OCHOA

SALÓN
DEL MAR

VIDEO MINUTO

(SUB 15 + SUB 18)

JAVIERT
DIMENT

SALÓN
EL PARQUE

CUENTO

(SUB 15 + SUB 18)

BETINA
SILVIA
GONZALEZ

SALÓN
TERRAZA

CANTO

(SUB 15 + SUB 18)

CARLOS
ZABALA Y
MARTINA
GALLI

SALÓN
E. ORELLANA

12 A 14H

ALMUERZO

PLAZOLETA ALMTE BROWN, ARTICULACIÓN CON DEPORTE

14 A 18H

MUESTRA DE LAS PROVINCIAS: *

SECTOR MÚSICA
(CANTO SOLISTA SUB 15) +
SECTOR DANZA
(SUB 15)

14 A 18H

INTERVENCIÓN MURAL COLECTIVO

SIMULTÁNEAS AJEDREZ

* EN CASO DE LLUVIA, SE TRASLADA A LA SALA R. PAYRÓ

TEATRO AUDITORIUM - BOULEVARD MARÍTIMO 2280

9 A 12H

MÚSICA (CATEGORÍA ÚNICA)

IMPRO DE ORQUESTAS
(MARÍA FERNÁNDEZ CULLEN Y
MARIANA DEBENEDETTI)

SALA R. PAYRÓ

9 A 12H

DANZA (SUB 18)

BALLET FOLCLÓRICO NACIONAL
(MARÍA BELÉN ITALIANO Y
LEANDRO BOJKO)

FOYER

12 A 14H

ALMUERZO

14 A 17 H

TEATRO (CATEGORÍA ÚNICA)

DANIELA CATZ +
LORENA BARUTTA
(TIMBRE 4)

SALA R. PAYRÓ

14 A 17H

DANZA (SUB 15)

BALLET FOLCLÓRICO NACIONAL
(MARÍA BELÉN ITALIANO Y
LEANDRO BOJKO)

FOYER

9 A 21H

MUESTRA PERMANENTE
PINTURA, CUENTO, FOTOGRAFÍA

PASEOS DE LA IMÁGEN I Y II + FOYER

ESPACIO UNZUÉ - CALLE RÍO NEGRO 3500

9 A 12H

FOTOGRAFÍA

(SUB 15 + SUB 18)

LINA MARÍA
ETCHESURI Y
LUCIANA
LEIRAS

TEATRO
L. FAVIO

PINTURA

(SUB 15 + SUB 18)

MARIA
PAULA
OCHOA

SALÓN
DEL MAR

VIDEO MINUTO

(SUB 15 + SUB 18)

JAVIERT
DIMENT

SALÓN
DEL PARQUE

CUENTO

(SUB 15 + SUB 18)

BETINA
SILVIA
GONZALEZ

SALÓN
TERRAZA

CANTO

(SUB 15 + SUB 18)

CARLOS
ZABALA Y
MARTINA
GALLI

SALÓN
E. ORELLANA

12 A 14H

ALMUERZO

PLAZOLETA ALMTE BROWN, ARTICULACIÓN CON DEPORTE

14 A 18H

MUESTRA DE LAS PROVINCIAS: *

SECTOR MÚSICA
(CANTO SOLISTA SUB 18)

+

SECTOR DANZA
(SUB 18)

14 A 18H

INTERVENCIÓN MURAL COLECTIVO

SIMULTÁNEAS AJEDREZ

* EN CASO DE LLUVIA, SE TRASLADA A LA SALA R. PAYRÓ

VIERNES 26 - OCTUBRE

5

TEATRO AUDITORIUM - BOULEVARD MARÍTIMO 2280

9 A 12H

REUNIÓN COORDINACIÓN NACIONAL +
COORDINACIONES PROVINCIALES

LA BODEGA

9 A 16H

MUESTRA PERMANENTE
PINTURA, CUENTO, FOTOGRAFÍA

PASEOS DE LA IMÁGEN I Y II + FOYER

12 A 14H

ALMUERZO

14 A 16H

PRESENTACIÓN FINAL MURAL COLECTIVO

SÁBADO 27 - OCTUBRE

6

9 A 12H

REGRESO DE LAS DELEGACIONES PROVINCIALES

MASTERCLASSES



**Koki y
Pajarín Saavedra**

Los hermanos Carlos Orlando 'Pajarín' Saavedra y Jorge Juan 'Koki' Saavedra son bailarines y coreógrafos. Inicialmente, se formaron como bailarines con su padre, Carlos Saavedra. Oriundos de Santiago del Estero y radicados en París junto a su tío Juan Saavedra, crearon la compañía "Los Indianos" en 1973, que actuó en grandes escenarios de Europa, Estados Unidos, Medio Oriente y África. Enriquecieron su formación con el estudio de danza Clásica, Contemporánea, Jazz y Flamenca. En 1991 regresaron al país y en 1994 crearon la "Compañía Nuevo Arte Nativo", con la propuesta de explorar creativamente las raíces de nuestro folklore, conjugando danza, zapateo, percusión, música, canto y puestas en escena.



Ana María Bovo

Nació en San Francisco, provincia de Córdoba, en 1951. Es narradora de historias y cuenta con 25 años de trayectoria. Además, se desempeña como actriz, escritora, docente, dramaturga y directora teatral. Ha recibido numerosos premios. Entre ellos: La distinción Teatro del mundo (U.B.A.) por "Maní con chocolate", "Hasta que me llames", y "Emma Bovary". La distinción Konex por su trayectoria en Unipersonal 1991-2001; el Premio ACE (Asociación Cronistas del Espectáculo) por su actuación en "Maní con chocolate"; el Premio Konex de Platino por su trayectoria en Unipersonal 2001-2011; y el Premio Pregonero por su trayectoria como narradora oral.



Sergio Adrián Piñeyro

Sergio Piñeyro es un director de fotografía, nacido en Buenos Aires, Argentina. Estudió en la Escuela Nacional De Realización y Experimentación Cinematográfica (ENERC). Participó en numerosas producciones, Largometrajes como "Anima Buenos Aires", "Armonías Del Caos", series televisivas como "Amores De Historia" Y "El Hombre Mas Chiquito Del Mundo" y los cortometrajes "Luminaris" y "Padre". Recibió reconocimientos internacionales por su labor tanto en "Luminaris" como en "Onion" ambos del director Juan Pablo Zaramella.



La Bomba de Tiempo

Carlos Daniel Brandan,
Diego Sanchez y
Luciano Larocca

La Bomba de Tiempo es un grupo de percusión que practica la improvisación con señas. Sus conciertos son únicos e irrepitibles, ya que su música se va generando en cada show a través del diálogo entre los músicos y el director, quien mediante un sistema de más de 90 señas realizadas con las manos dirige la improvisación. Desde hace 12 años se presenta todos los lunes en el Espacio Cultural Konex, en la Ciudad de Buenos Aires. Muchos músicos argentinos y extranjeros de todos los estilos han compartido escenario con La Bomba, entre ellos: Calle 13, Café Tacuba, Jorge Drexler, Totó La Momposina, Natalia Lafourcade, Los Gaiteros de San Jacinto, Bersuit Vergarabat, Pedro Aznar, Kevin Johansen, Rubén Rada, Paulinho Moska, Jarabe de Palo, Hugo Fattoruso, Catupecu Machu, y Los Pericos.

Durante las masterclasses, los finalistas tendrán la oportunidad de tener un intercambio mano a mano con los artistas, hacerles preguntas sobre sus carreras y trayectorias, ver de cerca e interrogar los procesos artísticos y los métodos que cada uno utiliza.

TALLERES

Taller de Videominuto

JAVIER DIMENT

(DIRECTOR DE CINE DEL “ESLABÓN PODRIDO”, LA MEMORIA DEL MUERTO”, “PARAPOLICIAL NEGRO”, “APUNTES PARA UNA PREHISTORIA DE LA AAA”).

“Del videominuto al Largometraje”

Se buscará que los participantes aprendan cuales son las bases de la gramática cinematográfica, de modo tal que puedan hacer conscientes los procesos que hacen a la potencia de dicho lenguaje. Además, se les brindarán herramientas básicas para que sus primeros pasos sean una puesta en experiencia de los conocimientos recibidos.

A tal fin, trabajarán con proyecciones de fragmentos de películas, lo cual reforzará la comprensión de los conceptos, además de estimular el interés de los chicos por la decodificación y la posible emulación de ese lenguaje. Por otro lado, una cámara conectada al proyector permitirá ver en persona ciertos temas relacionados con la iluminación, los encuadres, la composición.

Taller de Fotografía

LINA ETCHESURI

(COLECTIVO DE FOTÓGRAFOS “LA VACA)

LUCIANA LEIRAS

EQUIPO DE REALIZADORES “ESFORA”)

“Mirádonos construimos nuestra identidad”

Este taller busca construir la diversidad y pluralidad a través de la labor fotográfica conjunta. Se propone realizar la construcción colectiva de un relato fotográfico a partir del intercambio horizontal de experiencias e ideas y, de esta forma, experimentar la labor colectiva horizontal como motor creativo y el relato fotográfico conjunto como recurso discursivo exponencial.

Se propone que los jóvenes puedan aprehender el sentido y significado de las imágenes y sus alcances expresivos y narrativos, conocer de plataformas multidisciplinares de expresión artística informativas e incorporar nociones y formatos de edición, curaduría, montaje y exhibición fotográficas, y entender la intervención del espacio público como espacio de difusión.

Taller de Pintura en gran formato

MARIA PAULA OCHOA

(ARTISTA VISUAL Y DOCENTE).

“¿Quién es tu héroe?”

En este taller de pintura en mayor soporte, los participantes aprenderán a escalar una foto y realizar sobre ella el aprendizaje de armar la paleta de colores para trasladarla a la tela.

La consigna, que se tomará como disparador, será pintar un héroe que los represente, ya sea un personaje popular o alguien de su círculo íntimo, y llevarlo a gran formato, aplicando los conocimientos mencionados con anterioridad.

Taller de Canto

CARLOS ZABALA

(CANTANTE Y ACTOR, COMO “DRÁCULA”, CATS, THE ROCKY HORROR SHOW, LA FAMILIA FRANKENSTEIN).

El eje del taller será la voz como unificadora de todas las expresiones musicales. Abordaremos los conocimientos básicos de la técnica, trabajando sobre conceptos teóricos del aparato fonador y la práctica a partir de las vocalizaciones. Trabajaremos sobre una canción en común, para promover la interacción y el aprendizaje colectivo entre los participantes.

El objetivo del taller es que los jóvenes puedan llevarse herramientas que les permitan abordar su formación a futuro, y desarrollar su vocación.

Taller de Conjunto Musical

MARÍA FERNÁNDEZ CULLEN Y

MARIANA DEBENEDETTI

(MÚSICAS Y EDUCADORAS)

Este taller de improvisación musical con señas tiene como objetivo estimular la creatividad, la intuición, la espontaneidad y el aprendizaje colectivo de elementos musicales a través de ejercicios lúdicos, prácticos y grupales.

El sistema de impro con señas consiste en un vocabulario de 150 signos y gestos ideográficos realizados con las manos y el cuerpo. Esta forma de acceso al saber musical resulta accesible y divertida para los jóvenes ya que permite combinar los conocimientos aprendidos con la espontaneidad de generar nuevos conocimientos.

TALLERES

Taller de Cuento

BETINA GONZALEZ

(ESCRITORA DE “ARTE MENOR” PREMIO CLARIN 2006 Y “LAS POSEÍDAS” PREMIO TUSQUETS DE NOVELA 2012)

En este taller vamos a concentrarnos en la escritura de textos breves de ficción a partir de la lectura de algunos ejemplos, y de distintas actividades y ejercicios.

El primer día nos enfocaremos en crear historias a partir de titulares de noticias y consignas que provoquen sorpresas en situaciones cotidianas comunes. En el segundo día llevaremos la experimentación a los géneros literarios. Trabajaremos con varios ejercicios que generen mini historias policiales, de terror, fantásticas, absurdas.

Taller de Danza

BELÉN ITALIANO Y LEANDRO BOJKO
(BAILARINES DEL BALLET FOLCLÓRICO NACIONAL)

“Estilización e interpretación de la danza folklórica”

“Estilización e interpretación de la danza folklórica”

Este taller tiene como objetivos comprender la propia anatomía como herramienta de trabajo, generando consciencia en su uso y cuidado, construir y desarrollar la creatividad e improvisación, desarrollar elementos básicos de la interpretación aplicados a la danza y trabajar la rítmica e investigar las calidades del movimiento, así como la espacialidad, para que en conjunto con la técnica los participantes puedan introducirse en la estilización de las danzas.

Las clases tendrán tres partes:

Preparación física (precalentamiento, trabajo de fuerza y equilibrio, capacidad aeróbica a través de juegos didácticos, elongación).

Interpretación y estilización de las danzas (Ejercicios básicos de interpretación, improvisación, rítmica, espacialidad, coreografía para aplicar lo adquirido)

Relajación final y cierre del taller.

Taller de Teatro

**MARÍA DANIELA CATZ Y
LORENA PATRICIA BARUTTA**

(ACTRICES DE CINE TEATRO Y TV,
PROFESORAS DE TIMBRE 4)

“El juego y el cuerpo en acción”

El taller pretende que los alumnos y alumnas puedan ejercitar el intercambio de experiencias, desarrollar su capacidad de comunicación en el juego y valorar el hecho teatral como una actividad colectiva, así como que también puedan valorar su individualidad expresiva y explorar y desarrollar las posibilidades expresivas del propio cuerpo en la interacción con otros y con el espacio.

Las actividades propuestas son: Ejercicios de presentación (ej, ronda nombres, voley de nombres, etc); Juegos grupales de interacción (ej. zip- zap boing, pase de impulsos con sonido, familia de animales y objetos); Ejercicios de impulsos; Juegos de interacción, utilizando el cuerpo y la voz; Juegos de coordinación corporal; Iniciación a la improvisación e iniciación al texto.

Al finalizar el taller, los participantes presentarán en subgrupos un trabajo que ellos puedan estructurar y que sintetice lo trabajado durante los encuentros.

Autoridades

Ministro de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología

Alejandro Finocchiaro

Secretario de Cultura de la Nación

Alejandro Pablo Avelluto

Secretaría de Coordinación de Gestión Cultural

María Julieta García Lenzi

Secretaría de Cultura y Creatividad

Andrés Gribnicow

Dirección Nacional de Diversidad y Cultura Comunitaria

Paola Gallia

Dirección de Programas Socioculturales

Ramiro Cerviño

Equipo Juegos Culturales Evita

Coordinación General

Ezequiel Gerez

Producción General

Agustina Suárez

Producción Técnica

Mariana Rub
Néstor Flecha
Juan Richards
Fernando Benaglio
Facundo Schedan
Johnatan Mingorance
Gabriel Belardinelli
Miguel Angel Seminara

Logística y Administración

Lucas Cabrera
Camila Camussi
Cinthya Arce Bareiro
Augusto Sánchez
Marcos Paterlini
Ignacio Petruelo
Graciela Fernández
Marcelo Franji
Lisandro Aráoz
Federico Dimitrioff

Responsable Espacio Unzué

Daniel Belardinelli

Responsable Teatro Auditorium

Johnatan Mingorance

Sector Canto

Andrea Villegas

Sector Danza

Ariel Carlino
Jimena Cabanna

Sector Pintura

Ezequiel Lettieri
Romina Cavalucci

Sector Música

Norma Ríos
Carla Britez

Sector Fotografía

Marcelo Aranda
Noelia Roa

Sector Videominuto

Pablo A. Varela
Miguel Angel Seminara

Sector Teatro

Soledad Ayardi
Aída Benítez Maydub

Sector Cuento

Sofía Sugue

Prensa y Comunicación

Marcelo Rolón
Martina Negri
Laura González Echegaray
Soledad Gerez
María Luciana Maffassanti
Alicia Báez
María Rosario Palma
Hernán Oviedo

Locución

Pablo Coppari

Diseño Gráfico

Pablo A. Varela

Mural Colectivo

Marcos Arechabala
Ricardo De Angelis

Simultáneas de Ajedrez

Pablo Mocca
Gonzalo Bello
Ruben Kim
Juan Reinaldo Sapienza

**JUEGOS
NACIONALES**
EVITA
CULTURA
2018



Ministerio de Educación,
Cultura, Ciencia y Tecnología
Presidencia de la Nación