



Ministerio de Cultura

Ref: EX-2019 01064223-APN-CGD#MECCYT
Convocatoria "Fondos para Traducciones
sobre Investigación y Gestión del Patrimonio
Cultural"

ACTA

Convocatoria "Fondos para Traducciones sobre Investigación y Gestión del Patrimonio Cultural"

En la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, a los 22 días del mes de agosto de 2019, en la Sala de Lectura del Instituto Nacional de Musicología "Carlos Vega", ubicado en México 564, se reunió el Comité de Evaluación de la convocatoria "Fondos para Traducciones sobre Investigación y Gestión del Patrimonio Cultural", en el marco del Programa Investiga Cultura de la Coordinación de Investigación Cultural, conformado por los señores: **Hernán Gabriel Vázquez, Beatriz Trastoy, María Isabel Baldasarre y Sandra Guillermo.**

Los miembros del Comité analizaron la originalidad y calidad de las postulaciones, las referencias y trayectorias de autores y traductores, la relevancia del tema así como el perfil, antecedentes y el catálogo de las editoriales que los presentan.

Luego de analizar el conjunto de las evaluaciones realizadas por los expertos designados oportunamente, el Comité de Evaluación recomienda a la Coordinación de Investigación Cultural apoyar los Proyectos de Traducciones que se detallan en el Anexo I.

Siendo las 13:00 hs. se da por finalizada la tarea del Comité Evaluador, quienes de conformidad suscriben la presente Acta.

La presente convocatoria "Fondos para Traducciones sobre Investigación y Gestión del Patrimonio Cultural" fue aprobada mediante Resol-2019-773-APN-SGCII#MECCyT conforme a las Bases y Condiciones que corren agregadas como Anexo I (IF-2019-14755226-APN-CIC#MC).

Hernán Gabriel
Vázquez

Beatriz
Trastoy

María Isabel
Baldasarre

Sandra
Guillermo



Ministerio de Cultura

Anexo I

	Título a traducir	Autor	Editorial	CUIT	Monto
1	Rethinking Testimonial Cinema in Postdictatorship Argentina: Beyond Memory Fatigue / Redefiniendo el cine testimonial postdictadura	Verónica Garibotto	Imago Mundi Moyano Alberto A. Falco Alejandro D.	30715605240	\$100000
2	Light in the dark / Luz en la oscuridad	Gloria E. Anzaldúa	Hekht Libros SAS	30715833820	\$100000
3	El narcisismo del arte contemporáneo	Alain Troyas y Valérie Arrault	La Cebra - Thayer Correa, Cristóbal	20940671281	\$100000
4	Imágenes que hacen historia	Uwe Fleckner	Ubu Ediciones - Manuel Rebón	20309266278	\$100000
5	La ville patrimoine. Formes, logiques enjeux et stratégies / La ciudad patrimonio	Caroline De Saint Pierre	Café de las Ciudades - La ciudad posible SRL	30714336653	\$100000
6	París, ciudad obrera. Una historia oculta (1789-1848)	Maurizio Gribaudo	SB Editorial – Telesca, Andrés	20210909770	\$100000
7	Från högfjäll och urskogar. Stämningbilder från Anderna och Chaco (Desde las montañas a las selvas. Estampas de los Andes y el Chaco)	Nils Erland Nordenskiöld	Rumbo Sur - Asociación Civil	30709829048	\$100000
8	Torchi e stampa al seguito	Alessandro Corubolo y Maria Gioia Tavoni	Ampersand - Esperlurette SRL	30713042702	\$100000

Suplentes

1	Palabras de los qom. Relatos, consejos y rogativas	Valentín Moreno	Eduvin – Universidad Nacional de Villa María	30669387128	
2	Économie des arts et de la culture / Economía de las Artes y la Cultura	François Mairesse y Fabrice Rochelandet	Libros UNA	30690815431	

En caso de renuncia o incumplimiento de las Bases y Condiciones por parte de los seleccionados, tomará su lugar el suplente designado en la presente acta.



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional
2019 - Año de la Exportación

Hoja Adicional de Firmas
Informe gráfico

Número:

Referencia: Acta de Evaluacion - Corregida

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 2 pagina/s.