

## **Preguntas Frecuentes:**

### **1. SOBRE LA INSCRIPCIÓN**

#### ***¿Cuáles son los requisitos para la inscripción?***

La Diplomatura está abierta al público en general con especial interés en formar y fortalecer el rol de gestorxs culturales LGBTI+. Se espera que, quienes cursen, estén interesadxs en desempeñarse en la gestión cultural desde una perspectiva LGBTI+.

#### ***¿Cuál es el período de inscripción?***

Desde el 14 hasta el 28 de abril inclusive.

#### ***¿Cómo realizo la inscripción?***

La inscripción se realiza de forma virtual mediante formulario de postulación.

#### ***¿Cuál es el arancel?***

Gratuito.

#### ***¿Cuánto tiempo dura la diplomatura?***

7 meses; de mayo a diciembre de 2021.

#### ***¿Hay cupo de inscriptxs?***

El mínimo de estudiantes es de 30, y el máximo de 60 personas; se dará prioridad a la población travesti, trans y no binarie.

#### ***¿Cuáles son los criterios de selección?***

*Para la selección de participantes, se priorizará:*

- La representación equitativa entre las diversas provincias de cada región del país.
- La pertenencia al colectivo LGBTI+.
- La participación de travestis y trans, en el marco de la implementación del Decreto N°721/2020 que establece el Cupo Laboral Travesti Trans en el Sector Público Nacional a los fines de ofrecer herramientas para la capacitación y fortalecimiento en el ámbito laboral.
- La diversidad de procedencia de colectivos, agrupaciones, asociaciones y organizaciones vinculadas al campo cultural LGBTI+.
- La experiencia previa en la participación en proyectos culturales.

### **2. SOBRE EL PROGRAMA**

#### ***¿Cómo es el plan de estudio?***

La Diplomatura se estructura en:

- 6 módulos (de 20 hs. cada uno), distribuidos en 2 o 3 por cuatrimestre (*Proyectos culturales LGBTI+ , Políticas públicas y legislaciones sectoriales, Organización y*

*estructuras de programas, espacios, proyectos e instituciones culturales, Gestión, programación y producción de proyectos, Financiamiento público/privado y planificación presupuestaria y Comunicación y públicos);*

- 1 módulo transversal (*Laboratorio de proyectos culturales LGBTI+*);
- 2 seminarios orientados, obligatorios y elegibles entre 6 posibles (16 hs. cada uno)
- 6 horas acreditadas para charlas, encuentros, intercambios;
- 1 (un) foro de presentación y socialización de proyectos (10 hs.).

La oferta de seminarios orientados, charlas, encuentros e intercambios se presentarán en el transcurso del recorrido.

### ***¿Cuál es la modalidad de la cursada?***

Por las características de la Diplomatura, ésta puede ser dictada tanto de manera virtual como presencial. Se enfatizará en la primera cohorte la modalidad virtual, dado el alcance federal que ésta proporciona. La diplomatura se estructurará en:

*Horas presenciales* (presencial - sincrónico)

*Horas no presenciales.* Estas horas serán acompañadas por les docentes en función a las tutorías sobre proyectos

*Horas virtuales.* Consisten en la lectura de un documento que brinda un desarrollo conceptual ligado a la clase presencial, acerca recursos bibliográficos, audiovisuales y pedagógicos para el trabajo en las aulas e invita a través de un foro al acompañamiento del desarrollo de una actividad ligada a los contenidos del módulo correspondiente La modalidad de cursada de la Diplomatura en la edición 2021 será virtual, integrando encuentros sincrónicos y recursos asincrónicos.

### ***¿Cuál es el formato de cursada?***

En la edición 2021, la Diplomatura está organizada en periodos bimestrales, en los que se cursarán módulos, seminarios, laboratorios o actividades especiales de acuerdo a cada bimestre. El desarrollo de esas actividades pedagógicas está organizado en base a encuentros sincrónicos y recursos asincrónicos.

### ***¿Cuántas veces por semana se cursa?***

En la edición 2021, la Diplomatura se cursará dos veces por semana, con encuentros virtuales sincrónicos los días miércoles y viernes de 18 a 20 hs., o de 18 a 21 hs. en el caso de los seminarios optativos. Los recursos asincrónicos podrán seguirse de acuerdo a la disponibilidad de lxs participantes.

## **3. SOBRE LA CERTIFICACIÓN**

### ***¿Dado que se trata de una propuesta de formación virtual, es posible cursarla libremente?***

El programa está estructurado en encuentros sincrónicos y en recursos asincrónicos. Las actividades y materiales asincrónicos podrán ser abordados de acuerdo a la disponibilidad de lxs participantes. Los encuentros sincrónicos se dictan regularmente, a razón de dos veces por semana, y rigen para ellos condiciones de presentismo y aprobación.

### ***¿Cuál es la modalidad de aprobación?***

El régimen de aprobación contempla instancias evaluativas de proceso y de resultado. Las primeras corresponden a los niveles de participación activa en las instancias pautadas (clases, foros, laboratorios, ejercicios, realización de trabajos y actividades demandados por los módulos, etc.); la evaluación de resultado corresponde a la aprobación de un trabajo final integrador (TFI), instancia de trabajo consistente en el desarrollo de una propuesta de proyecto cultural a desarrollar en el marco del *Laboratorio de proyectos culturales con perspectiva LGBTI+*.

***¿Cuáles son los requisitos de aprobación?***

- 75% de asistencia a los encuentros sincrónicos;
- Participación en los foros de intercambio de proyectos;
- Realización de las actividades y trabajos demandados por módulos;
- Aprobación del Trabajo Final (TIF), individual o grupal.

***¿Qué certificado se otorga?***

Diplomado de Extensión en Gestión de Proyectos Culturales LGBTI+.