

SALÓN NACIONAL DE ARTES VISUALES 108ª EDICIÓN

2019

Cerámica, dibujo, escultura, fotografía, grabado, instalaciones
y medios alternativos, pintura y textil

Información personal y de la obra:

- Breve reseña de antecedentes artísticos (1200 caracteres)
- Técnica, procedimiento y materiales de la obra (300 caracteres)
- Dimensión, peso, ancho, alto, profundidad de la obra
- Sistema de montaje y requerimientos técnicos (300 caracteres)
- Breve resumen conceptual de la obra o proyecto (300 caracteres)
- Texto a ser exhibido en sala por formar parte de la obra (en caso de corresponder)
- Instructivo de mantenimiento (en caso de corresponder)

Archivos a adjuntar:

- Imagen de ambos lados del Documento Nacional de Identidad
- Certificación de residencia (en caso de extranjeros que deban acreditarla)
- Entre 1 y 5 imágenes de la obra (5 MB máximo en total, en formato JPG, PDF, etc.)
- En caso de que requiera material audiovisual, deberás completar el campo con el enlace correspondiente de Youtube o Vimeo.
- Planos, renders o bocetos (en caso de corresponder)

*Las inscripciones que no se ajusten al Reglamento, que no sean realizadas a través del formulario online o que no contengan la información mínima requerida, quedarán automáticamente desestimadas.