

## ANEXO I

### CORO POLIFÓNICO NACIONAL

#### DESCRIPCIÓN DE LOS CARGOS A CUBRIR

CANTIDAD DE CARGOS A CUBRIR	CARGO	ROL
1	Pianista acompañante	2
4	Coreuta TENOR	4
8	Coreuta BARÍTONO/BAJO	4
5	Coreuta SOPRANO	4
3	Coreuta MEZZO/CONTRALTO	4

Las funciones pertenecientes a cada rol corresponden a las descritas en el ANEXO II "NOMENCLADOR DE FUNCIONES DE LOS ROLES ARTÍSTICOS DE LOS ELENOS ESTABLES DEL MINISTERIO DE CULTURA DE LA NACIÓN", Decreto 669/22, siendo las mismas para el Agrupamiento Músico Cantante:

**Rol 2:** Acompañar con la ejecución del piano la preparación de las obras en los ensayos en los que sea requerido.

-Participar como pianista intérprete en los conciertos y/o grabaciones que así lo requieran.

-Asistir como pianista acompañante a todas las pruebas o audiciones convocadas por el coro.

**Rol 4:** interpretar y ejecutar vocalmente obras musicales con el máximo nivel de excelencia. Se requerirá el conocimiento básico de fonética idiomática para la interpretación de las obras.

## ASIGNACIÓN BÁSICA DE LA CATEGORÍA:

Correspondiente al Rol 2: \$ 468.925,48

Correspondiente al Rol 4: \$ 439.132,46

Además de la asignación básica del Rol Artístico el Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Personal de Orquestas, Coros y Ballet Nacional, homologado por Decreto N° 669/22, contempla los siguientes conceptos remunerativos: adicionales (de Grado, de Tramo, de Aporte de Inversión Inherente a la Profesión Artística, por cuidado corporal y cuidados del órgano vocal) suplementos (por Mayor Perfeccionamiento Artístico, por Función de Jefe de Cuerdas, por Actividades Extraordinarias) y compensaciones (por Servicios Cumplidos)



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional  
1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

**Hoja Adicional de Firmas**  
**Anexo**

**Número:**

**Referencia:** CPN ANEXO I - Descripción de los cargos a cubrir

---

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 2 pagina/s.